

西安音乐学院本科招生考试音乐表演（爵士鼓专业）视奏与即兴演奏考试说明

一、考试要求：

抽取一条12-16小节爵士鼓谱例，跟随伴奏音乐演奏。节奏型部分严格按谱例演奏，加花填充部分即兴演奏，考试现场预听一遍伴奏音频，第二遍正式演奏。

二、谱例注释：

The notation shows a 16-measure sequence in 4/4 time. Measures 1-5 are quarter notes on the bass line. Measure 6 is a snare ghost note. Measures 7-13 are hi-hat patterns: 7 (snare cross stick), 8 (hand hi-hat), 9 (open hi-hat), 10 (close hi-hat), 11 (ride), 12 (ride bell), 13 (ride bell). Measure 14 is a foot hi-hat. Measures 15-16 are repeat signs.

- | | | | |
|------------------------|------------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| 1、底鼓 Kick or Bass drum | 2、军鼓 Snare drum | 3、一嗵鼓 High tom | 4、二嗵鼓 Medium tom |
| 5、三嗵鼓（落地嗵鼓） Floor tom | 6、军鼓弱音 Snare drum ghost note | 7、军鼓边击 Snare drum cross stick | 8、踩镲（手打） Hi-hat |
| 9、开镲 Open Hi-hat | 10、闭镲 Close Hi-hat | 11、叮叮镲 Ride | 12、叮叮镲帽 Ride Bell |
| 13、吊镲 Crash | 14、踩镲（脚） Hi-hat（foot） | 15、重复演奏前面一小节内容 Repeat | 16、重复演奏前面两小节内容 Repeat |

三、加花填充说明：

1, 谱中给出的音符为需要演奏的重音，考试时在规定节奏不变的情况下进行即兴填充演奏。详见下图参考：



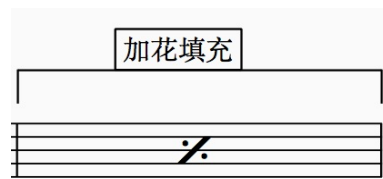
参考：



2, 谱中未给出明确时值的音符或重复记号仅作为拍子提示，考试时可根据伴奏音乐即兴演奏节奏型或加花。详见下参考：



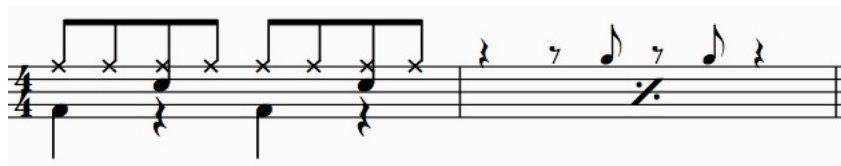
或



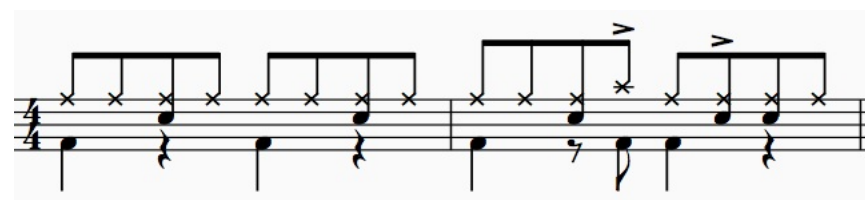
参考：



3, 谱中标注有重复符号，且谱上同时出现音符表示为重音，演奏时需将谱中标注的音符时值与所重复的节奏型进行即兴组合演奏。详见下参考：



参考：



4, 节奏型中的吊镲可不参与反复。



参考：

